

RAZY JUMP



Chorégraphes : Kate SALA - Nottingham - UK - ANGLETERRE]
Daniel TREPAT - Rotterdam, HOLLANDE]
Tina ARGYLE - Norfolk, East Anglia - UK - ANGLETERRE] Septembre 2024
José Miguel BELLOQUE-VANE - Den Haag, HOLLANDE]

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Jump - FIRST TIME FLYERS - BPM 120 / Polka**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **vendredi 3 septembre 2025**

Chorégraphies en français, site : <https://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps

ROCK FORWARD, RECOVER, JUMP BACK WITH OUT OUT, STEP BACK, ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
&3 JUMP **arrière** PD côté D "**OUT**" - JUMP PG *parallèle* au PG "**OUT**" (*pieds APART*)
4 pas PD arrière
5.6 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant
7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

STEP FORWARD, PIVOT 1/4 TURN WITH HEEL BOUNCE, COASTER STEP, STEP PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN

- 1 pas PD avant
&2 **1/4 de tour G** BOUNCE des 2 talons : soulever les talons - abaisser les talons au sol (*appui PG*) - **9 : 00** -
3&4 COASTER STEP G : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*)
7&8 TRIPLE D, 1/2 tour G : **1/4 de tour G** pas PD côté D - pas PG à côté du PD
.... **1/4 de tour G** pas PD arrière

- Option 5.6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG côté G)**
7&8 CROSS TRIPLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

TURN 1/4 LEFT, DRAG RIGHT, CROSS/ROCK, RECOVER, CHASSÉ TURN 1/4 RIGHT, KICK BALL STEP

- 1.2 **1/4 de tour G**, sur *BALL* du PD pas PG côté G - DRAG PD vers PG ← - **6 : 00** -
Si vous avez dansé l'option plus facile pour 5.6-7&8, omettez le tour sur le temps 1.
3.4 CROSS ROCK STEP D devant ↖, revenir sur PG derrière ↘
5&6 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D** ... pas PD avant - **9 : 00** -
7&8 KICK G, BALL STEP D : KICK PG avant - pas *BALL* PG à côté du PD - pas PD avant

FORWARD ROCK, RECOVER, TOGETHER WITH BACK FLICK, STEP FORWARD, HITCH/HOP, STEP FORWARD, KICK BALL STEP

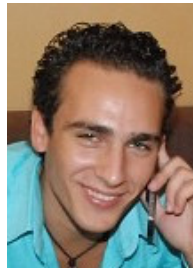
- 1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
3.4 pas PG à côté du PD FLICK PD arrière - pas PD avant
5.6 HOP sur PD HITCH genou G devant - pas PG avant
7&8 KICK D, BALL STEP G : KICK PD avant - pas *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant

TAG : 8 temps à ajouter après le 2^{ème} mur

ROCK STEP, SHUFFLE TURN 1/2 RIGHT, ROCK STEP, SHUFFLE TURN 1/2 LEFT

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
3&4 TRIPLE D, 1/2 tour D : **1/4 de tour D** pas PD côté D - pas PG à côté du PD
.... **1/4 de tour D** pas PD avant
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
7.8 TRIPLE G, 1/2 tour G : **1/4 de tour G** pas PG côté G - pas PD à côté du PG
.... **1/4 de tour G** pas PG avant

Crazy Jump



Choreographed by **Kate SALA** (UK), **Daniel TREPAT** (NL),
Tina ARGYLE (UK), & **José Miguel BELLOQUE VANE** (NL) - September 2024

Kate Sala : kate_sala@hotmail.com

Daniel Trepát : danieltrepát@gmail.com

Tina Argyle : vineline@hotmail.co.uk

José Miguel Belloque Vane : jose_nl@hotmail.com

Description : 32 count, 4 wall, Improver Line Dance

Music : **Jump - FIRST TIME FLYERS** / Album : Jump - Single, June 2024

Introduction : 8 counts

ROCK FORWARD, RECOVER, JUMP BACK WITH OUT OUT, STEP BACK, ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 Rock right forward, recover to left
- &3 Jump back stepping right out to right side, left out to left side
- 4 Step right back
- 5.6 Rock left back, recover to right
- 7&8 Step left forward, step right together, step left forward

STEP FORWARD, PIVOT 1/4 TURN WITH HEEL BOUNCE, COASTER STEP, STEP PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN

- 1&2 Step right forward, turn 1/4 left lifting heels up knees relaxed, drop heels down (9:00)
 - 3&4 Step left back, step right together, step left forward
 - 5.6 Step right forward, turn 1/2 left
 - 7&8 Chassé forward right-left-right turning 1/2 left
- Option for 5-6-7&8: step right forward, turn 1/4 left, crossing chassé right-left-right

TURN 1/4 LEFT, DRAG RIGHT, CROSS/ROCK, RECOVER, CHASSÉ TURN 1/4 RIGHT, KICK BALL STEP

- 1.2 Turn 1/4 left and step left side, drag right towards left (6:00)
- If you danced the easier option for 5-6-7&8, omit the turn on count 1
- 3.4 Cross/rock on right over, recover to left
 - 5&6 Chassé side right-left-right turning 1/4 right (9:00)
 - 7&8 Kick left forward, step down on ball of left, step right forward

FORWARD ROCK, RECOVER, TOGETHER WITH BACK FLICK, STEP FORWARD, HITCH/HOP, STEP FORWARD, KICK BALL STEP

- 1.2 Rock left forward, recover to right
- 3.4 Step left together flicking right back, step right forward
- 5.6 Hitch/hop lifting left knee up on right, step left forward
- 7&8 Kick right forward, step down on ball of right, step left forward

Repeat

TAG : after wall 2

ROCK STEP, SHUFFLE TURN 1/2 RIGHT, ROCK STEP, SHUFFLE TURN 1/2 LEFT

- 1.2 Rock right forward, recover to left
- 3&4 Chassé back right-left-right turning 1/2 right
- 5.6 Rock left forward, recover to right
- 7.8 Chassé back left-right-left turning 1/2 left